

CENTRE
D'ESTUDIS
ARANESIS



APPMC
APPMQ



15es TROBADES CULTURALS PIRINENQUES ELS USOS DEL PATRIMONI AL PIRINEU

Dissabte 27 d'octubre del 2018, al Museu de les Mines de Sant Corneli - Cercs (Berguedà)

PROGRAMA MATÍ (de les 9.00 a les 13.00 hores)

- **Benvinguda** Jesús Calderer i Palau, alcalde de Cercs i Diputat d'Espais Naturals de la Diputació de Barcelona
- **Presentació** Rosa Serra i Rotés, presidenta de l'Àmbit de Recerques del Berguedà
- **Patrimoni immoble conegut del comte Oliba, el futur abat i bisbe**
Josep Camprubi Sensada, doctor en història, especialista en medieval, i membre del grup consolidat de recerca Seminari de Paleografia, Codicologia i Diplomàtica de la UAB
- **Les desamortitzacions al Pirineu: transformació social, canvi de propietari o guanyar una guerra?**
Montserrat Moli i Frigola, II Universitat degli Studi di Roma "Tor Vergata", Real Academia de la Historia
- **La repatriamilització de Puigcerdà**
Enric Quilez i Castro, informàtic i president del Grup de Recerca de Cerdanya
- **El Turisme com a conflicte o solució al nostre territori?**
Pilar Alàez i Gil, tècnica en empreses i activitats turístiques i guia turística i cultural, membre de l'IECAU

10,30 h Pausa

- **El patrimoni agrari de Saralís. L'arqueologia com a eina d'estudi**
Arnau Navarro i López del Castillo, estudiant del Grau d'Arqueologia (UAB-CERIB) i Gerard Bartolot i Aguilera, estudiant (UAB)
- **Difusió del patrimoni cultural a partir de la Gamificació: "El misteri de la Catedral de la Seu d'Urgell"**
Clara Arbués, Bisbat d'Urgell, Miriam Esteban i Meribell Nieto, Col·legi la Salle de la Seu d'Urgell, i Carles Gascón i Chopó, doctor en història i tècnic al Consell Comarcal de l'Alt Urgell
- **Gestió patrimonial transfronterera: l'exemple de les Valls Catalanes del Tec i del Ter**
Aurèlia Greiveldinger, directora del País d'Art i d'Història Transfronterera Les Valls Catalanes del Tec i del Ter i Clara Pedrosa, tècnica del País d'Art i d'Història Transfronterera Les Valls Catalanes del Tec i del Ter.
- **Les pintures romàniques de Dòrria i el seu entorn. Una experiència educativa del Camp d'Aprenentatge del Ripollès**
Miquel Sitjar i Serra, docent del Camp d'Aprenentatge del Ripollès i Màster en Turisme Cultural

12,30 h Presentació del llibre *L'economia muntanyenca al Pirineu: 14es Trobades Culturals Pirinenques, realitzades a Santa Llocaia, a l'Alta Cerdanya, el 28 d'octubre del 2017*, a càrrec d'Antoni Serés i Aguilar, DGCPAAC de la GenCat

Ponències no presencials

- **Els usos directes i indirectes del patrimoni: riscos i oportunitats**
Berna Garrallà i Coma, cap de l'àrea de béns mobles de Patrimoni Cultural d'Andorra, i Olivier Codina i Vialette, tècnic de recerca Departament de Patrimoni Cultural, del Ministeri de Cultura, Joventut i Esports d'Andorra
- **Les mines de carbó de Malpàs**
Xavi Taconis i Rodríguez, arqueòleg i fotògraf, membre del Cerib

Patrocinen:



CENTRE
D'ESTUDIS
ARANESI



APPMC
APPMQ



IECAU
INSTITUT D'ESTUDIS
COMARCALS
DE L'AIGUÀ



15es TROBADES CULTURALS PIRINÈQUES ELS USOS DEL PATRIMONI AL PIRINEU

PROGRAMA TARDA (de les 14.30 a les 19.00 hores)

14,30 h -15,30 h Visita guiada al museu

- **El museu de les Mines de Cercs i la seva oferta patrimonial**
Alba Boxader i Aymerich, directora del Museu de les Mines de Cercs
- **Els diversos usos turístics actuals de patrimoni cultural material i immaterial del Pirineu català**
Ester Noguer i Junca, doctora en turisme i professora de l'Escola Universitària d'Hoteleria i Turisme de Sant Pol de Mar
- **La vindicació del patrimoni andorrà a través de la seva reutilització**
Enric Dilimé i Bejarano, doctor arquitecte i urbanista, especialista en restauració de patrimoni
- **Patrimoni i experiències educatives a l'Entorn d'Aprenentatge del Canigó**
Victor Ferreira i Vilallonga, llicenciat en humanitats i professor, director pedagògic de l'Entorn d'Aprenentatge del Canigó
- **Patrimoni postal: 0813 (Vilada)**
Martí Picas i Sala, historiador
- **Evolució de la percepció de l'art sacre en les mentalitats cerdanes**
Jean-Louis Blanchon, historiador

16,30 h Pausa

- **El patrimoni literari de Berga i comarca. Antologia d'alguns dels textos fets per escriptors forasters**
Ramon Felipó i Oriol, advocat i dinamitzador del Berguedà
- **L'ús del patrimoni a partir de l'explicació d'un relat**
Emma Arcellin i Nieto, historiadora i guia cultural al Ministeri de Cultura, Joventut i Esports d'Andorra
- **El patrimoni i jo**
Miquel Arnaudès, artista pintor, president del Centre Cultural Català del Vallespir
- **Examinant els usos del patrimoni religiós**
Antoni Lagostera i Fernández, periodista, historiador i president del Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès
- **La colònia Minera de Sant Corneli, una història centenària**
Rosa Serra i Rotés, historiadora i presidenta de l'Àmbit de Recerques del Berguedà

Debat
Cloenda

Ponències no presencials

- **Patrimonis emergents**
Jordi Boxader i Solé, economista
- **El patrimoni com a activador de processos de desenvolupament local al Pirineu**
Jordi Abella i Pons, antropòleg i director de l'Ecomuseu de les valls d'Aneu

Patrocinen:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

ESTUDI I RAMON MONTANER
Agent de Turisme i Patrimoni Cultural

Govern d'Andorra

IDAPA
Institut per al Desenvolupament
i el Patrimoni de les Pícnies i Aneu
Institut d'Estudi i Desenvolupament
i del Patrimoni del Taulí Pirinenc i Aneu

INSTITUT
D'ESTUDIS
PIRINÈTICS

Vila de Cercs

PIRINEUS
2014-2016

MUSEU
DE LES MINES
DE CERCS

FEDACULTURA

Diputació de Girona

PIRINEUS
SUBVENCIONS

À
Àmbit de Recerques
del Berguedà